

Wochenplan Nr. 1 der Klasse 6b

17.03. bis 20.03.2020

ENGLISH

TOPICS OF THE WEEK – Themen der Woche

- 1) Review of the Comparison of adjectives: **comparative & superlative** (*Steigerung und Vergleich von Adjektiven*)
- 2) Quantifiers: **some & any** (*Mengenangaben*)
- 3) **The going to-future** (*Die Zukunft mit going to*)

EXERCISES OF THE WEEK

Done / put a check mark ✓

1) **Comparative & superlative:**

- Ex 1: TB p. 190-191 Read the grammar pages
- Ex 2: WB p. 62 E3
- Ex 3: WB p. 62 E5
- Ex 4: TB p. 94 ex P8 a)
- Ex 4: TB p. 94 ex P8 b)

2) **Some & any**

- Ex 1: TB p. 192 : Read & learn the grammar pages
- Ex 2: TB p. 89 Listen to the track nr. 12 of your CD
- Ex 3: TB p. 89 Read the dialogue
- Ex 4: TB p. 227-228 Rewrite the vocabulary of the dialogue from **broccoli** to **surprise** in your vocabulary book
- Ex 5: Learn the words by heart
- Ex 6: TB p. 89 Read the dialogue once again
- Ex 7: TB p. 90 Ex 17 A special birthday: Read the dialogue

Ex 8: GC p. 33 Quantifiers (1)

Ex 9: WB p. 58 ex 15

Ex 10: TB p. 95 ex 11 (oral exercise / nur mündlich)

Ex 11: **What's the difference between some & any:**
Find the answer / discuss it with a classmate on the phone

3) The going to-future

EX 1: TB p.189 Read & learn the grammar pages

Ex 2: WB p. 60 ex 5 Grammar Plus

Ex 3: Tb p. 92 Write down the correct sentences in the exercise
book

Ex 4: TB p. 93 Write down the correct sentences in the exercise
book

Ex 5: Gc p. 25 Ex Going to future

Ex 6: **What's the difference between the will-future and
the going to-future?**

Find the answer / discuss it with a classmate on the phone

Take care of you during these weeks!!!



Alberta Bonacci

Deutsch

Arbeit mit dem Buch „Rico, Oskar und die Tieferschatten“

- Lies die ersten 4 Kapitel des Buches (S. 9 - 54)
 - 1. Die Fundnudel
 - 2. Oskar
 - 3. Das Ferientagebuch
 - 4. Der Bühl
- Schreibe eine Zusammenfassung der ersten 4 Kapitel des Buches und gebe die Wortzahl an (mindestens 200 Wörter/ höchstens 300 Wörter)
- Erstelle eine Inhaltsübersicht über die Kapitel des Buches und führe sie für das gesamte Buch in den nächsten Wochen weiter
 - Nutze hierfür entweder das Arbeitsblatt (Das Ferientagebuch) oder erstelle dir eine Tabelle im Deutschheft (Blatt)



Beispiel (bitte weiterführen und ergänzen)

Kapitel	Überschrift	Figuren	Handlung
1 S. 9-26	Samstag Die Fundnudel	Rico, Ricos Mutter	Rico entdeckt die Fundnudel. Ricos Mutter spricht mit ihm über Mister 2000.
	Immer noch Samstag Oskar		

Anton-App

- Bearbeite die Wochenaufgaben der Klasse 6b
 - Wortfamilien
 - Doppelte Konsonanten
 - Merkwörter(du findest diese wie immer unter der Beschreibung „Gruppen“)
<https://www.anton.app/de/>

Deutsch Intensivtraining Rechtschreibung (kleines, rotes Heft)

- Tageszeiten und Wochentage
S. 14 + 15
- Doppelkonsonanten
S. 22 + 23

Nawi

Ernährung und Bewegung

Wir werden nach den Osterferien mit dem neuen Thema „Stoffe“ anfangen. Da wir bei diesem Thema auf das Wissen aus dem Bereich Ernährung aufbauen werden, gibt es nun die Chance das Thema noch einmal etwas genauer zu betrachten.

- Führe eine Woche lang ein Ernährungstagebuch
 - Schreibe alles auf was du isst oder trinkst (wirklich ALLES!!! Jeden Bonbon, jede Handvoll Chips, jedes Glas Cola, jede Banane, ...)
 - Gib bitte die Mengen dazu mit an.
Zum Beispiel eine Handvoll Popcorn, zwei Stück Schokolade, eine Birne, ...

- Yoga
 - Mache jeden Tag die Yogaübung (siehe Beschreibung) als Ablauf
 - Wähle dir ein Lied aus, welches vom Rhythmus und der Stimmung her gut zu der Übung passt (egal ob Deutsch oder Englisch)
Bedingung: Keinerlei Beleidigungen oder Schimpfworte
Welches Lied hast du dir für diese Übung ausgesucht?
 - Erklärung Affirmation: Das kann man während der Übung sprechen, um den Übungen noch mehr Kraft zu verleihen.
Müsst ihr aber auch nicht!



Viel Spaß bei der Bearbeitung der Aufgaben 😊!

Nicole Brandes

Mathe

Arbeitsheft S. 17

Arbeitsheft S. 18

Arbeitsheft S. 19

Mathebuch

S. 78 Nr. 1 + 2 mit Probe

Gewi

Gewi-Buch

S. 174 – 175 lesen + Frage 1 – 9 beantworten

Kunst

Gestalte/male deine Vorlage des Würfels fertig aus. Beachte dabei die besprochenen Vorgaben:

- Male nur die 2 Seiten des Würfels mit Buntstiften oder Filzstiften aus
- Du darfst Vorskizzen mit dem Bleistift machen
- Du darfst ein Lineal benutzen
- Die Seite oben muss weiß bleiben

Das Thema ist offen, du wählst aber aus den folgenden Gestaltungsaufgaben eine aus:

Die beiden Seiten deines Würfels können

- Mit grafischen Mustern gestaltet werden
- Thematisch einen Gegensatz darstellen (mögliche Gegensätze sind zum Beispiel rund/eckig, Herbst/Frühling, Feuer/Eis, Einer/Viele, Hund/Katze, Bunt/Schwarz-weiß, ...)



ERLEDIGT!!! Prima!



Das Ferientagebuch – Eine Inhaltsübersicht erstellen

- 1** *Erstelle eine Übersicht, die dir hilft, die Orientierung über das zu behalten, was an den einzelnen Tagen passiert.*
- Trage die Seitenzahlen und Überschriften der Kapitel ein.*
 - Notiere die Figuren und beschreibe kurz die Handlung.*

Kapitel	Überschrift	Figuren	Handlung
1 S. 9–26	Samstag Die Fundnudel	Rico, Ricos Mutter	Rico entdeckt die „Fundnudel“. Ricos Mutter spricht mit ihm über Mister 2000.
2	Immer noch Samstag		Rico trifft Oskar.
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			



17 Übungsfolgen: Heldenreihe

Mit den Yogakarten können die Schüler auch Übungsfolgen entwickeln wie zum Beispiel folgende Reihen zur Heldenstellung und zur Stellung Mond. Dabei handelt es sich um Variationen einer ausgewählten Yoga-Stellung oder um die Verbindung von zwei Übungen, die zusammenpassen, wie Vollmond und Halbmond oder Held 1 und Held 2.



Stabilität und Festigkeit; Stärkung des Selbstbewusstseins und Selbstvertrauens; Förderung einer tiefen Atmung; Durchblutung des ganzen Körpers; Beweglichkeit nach langem Sitzen; Belebung des Körpers bei Lustlosigkeit und Müdigkeit sowie vor anstrengenden Situationen



Affirmation	Übungsbeschreibung
„Ich fühle mich“	Stehe aufrecht in der Grußhaltung. Stelle den rechten Fuß einen großen Schritt nach hinten. Richte den rechten Fuß etwas nach außen. Beuge das linke Knie und schiebe es in der Fußlinie nach vorn. Das Knie weist auf die Mitte des Fußrückens. Der Unterschenkel sollte im 90-Grad-Winkel zum Boden stehen.
stark wie ein Held.	Strecke die Arme nach oben, halte die Handflächen aneinander. Dehne den Oberkörper in die Länge und bewege ihn in eine Rückbeuge. Richte dich wieder auf und breite die Arme seitlich auf Schulterhöhe aus.
Ich betrachte das Leben von allen Seiten,	Drehe den Oberkörper nach rechts und schaue zur linken Hand. Beuge den linken Ellbogen und lege den Unterarm auf den linken Oberschenkel. Die Füße bleiben fest am Boden. Strecke den rechten Arm zuerst nach oben und dann nach links.
respektiere die Vielfalt	Richte dich wieder auf, lege die rechte Hand auf die Rückseite des rechten Oberschenkels und strecke den linken Arm nach oben, schaue zur linken Hand und dehne die linke Körperseite.
und finde den Standpunkt,	Richte dich wieder auf, führe die rechte Hand zur linken Hand, drehe dabei den Körper nach vorn.
der zu mir passt.“	Dehne die Arme nach oben und bewege den Oberkörper in eine Rückbeuge. Richte dich auf, beuge die Ellbogen und lege die Hände vor das Brustbein. Stelle die Füße wieder nebeneinander und beginne den Ablauf von vorn. Stelle diesmal den linken Fuß nach hinten.



Bei der Rückbeuge ist es wichtig, den Oberkörper nur so weit zurückzudehnen wie es ohne Rückenschmerzen möglich ist. Wer zu einem Hohlkreuz neigt, dehnt den Körper lieber nur in die Länge.



Schüler, die schnell ermüden und eine schwach entwickelte Muskulatur haben, führen nur zwei Durchgänge aus.



3 Durchgänge pro Seite von je ca. 3–5 Min.



Yogamatte oder kleine Gymnastikmatte, Yogakarten der Heldenpositionen